



## Kunstprojekt Matchbox: Film ab auf der Wachenburg

**WEINHEIM.** Pavol Liska und Kelly Copper sind Perfektionisten. Die beiden US-Künstler, die als Nature Theatre of Oklahoma bekannt geworden sind, beweisen das auch beim Filmdreh auf der Wachenburg im Rahmen des Kunstprojektes Matchbox. „Jetzt mal alle Soldaten nach links“, sagt Pavel und kontrolliert auf dem Kamerabildschirm, wie das Ganze später wirkt. Rund 30 Sta-

tisten sind zum Drehauftritt auf die Burg gekommen und haben sich als Ritter und Burgfräulein verkleidet. Liska und Copper wollen das Nibelungenlied an verschiedenen Orten im Rhein-Neckar-Kreis und im Odenwald nachstellen. In Weinheim waren die beiden Burgen Schauplatz der Dreharbeiten. „Ich bin gespannt, wie der Film wird“, sagt ein Zuschauer, der auf die Wa-

chenburg gekommen ist, um sich das Kunstprojekt aus der Nähe anzuschauen. „Obskur in manchen Szenen“, antwortet ihm Inge Pagenberg-Kern, die schon für andere Szenen im Rahmen von Matchbox gedreht hat. „Ich war zum Beispiel beim Dreh mit dem Wikingerboot in Worms dabei. Das war aufregend“, erinnert sie sich.

VMR/BILD: GUTSCHALK